

DESTINY FILMS PRÉSENTE

AMIANTE... PESTICIDES...

**COMBIEN DE TEMPS ENCORE
VA-T-ON SE LAISSER EMPOISONNER ?**



LES SENTINELLES

UN FILM DE PIERRE PÉZERAT



RÉALISÉ PAR PIERRE PÉZERAT | IMAGE ET SON XAVIER ROBERT | PIERRE GUICHARD | MATHIEU LE BIVIC | PIERRE PÉZERAT | STEADY GUILLAUME LAURET | MONTAGE PIERRE PÉZERAT
MIXAGE GILLES PÉZERAT | KEVIN ROGER | ÉRIC CLAUDON | MUSIQUE ORIGINALE GILLES PÉZERAT | VIVIAN PÉZERAT | DISTRIBUÉ PAR DESTINY FILMS

Destiny
FILMS

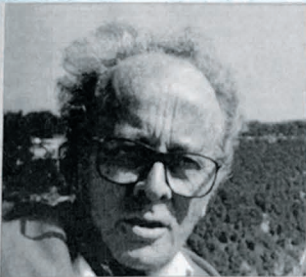


Désherbant
sélectif
du maïs

Lasso®

UN HERBICIDE

Monsanto



Henri PÉZERAT est mort le 16 Février 2009
à l'âge de 80 ans.

Henri PÉZERAT,
Scientifique, militant,
infatigable défenseur
des victimes de l'amiante

LES SENTINELLES

UN FILM DE PIERRE PÉZERAT



France | 2016 | 91 min | Couleur | Visa n° 144.464

Matériel de presse disponible sur www.destinydistribution.com

AU CINÉMA LE 8 NOVEMBRE 2017

RELATIONS PRESSE

ANYWAYS

47, rue Servan - 75011 Paris

01 48 24 12 91

florence@anyways.fr / alexia@anyways.fr

DISTRIBUTION

DESTINY FILMS - Hervé Millet

1, Impasse Barbier - 92110 Clichy

06 61 43 71 01

hervemillet@destinydistribution.com

SYNOPSIS

Josette Roudaire et Jean-Marie Birbès étaient ouvriers, en contact avec l'amiante. Paul François, agriculteur, a été intoxiqué par un pesticide de Monsanto, le Lasso. Henri Pézerat, chercheur au CNRS, a marqué leurs vies en les aidant à se battre pour que ces crimes industriels ne restent pas impunis... La justice s'est-elle prononcée pour les responsables du grand mensonge de l'amiante ? Que fera-t-elle pour ceux de la catastrophe annoncée des pesticides ?



NOTE D'INTENTION DE PIERRE PÉZERAT RÉALISATEUR



C'est une histoire humaine, avec le regard d'un fils sur son père. D'une certaine façon, c'est pour moi l'occasion de partager avec lui, a posteriori, un sentiment que je n'avais pas analysé jusqu'ici, qui est un profond respect pour le milieu ouvrier. Ce n'est pas un reportage, il ne se veut pas objectif. Le point de vue des industriels ne m'intéresse pas, la langue officielle, très peu pour moi, seul celui de l'avocat de Monsanto, caricatural, est évoqué.

Biographie

Après une longue carrière à TF1 en tant que technicien sur les plateaux et les régions, puis comme responsable technique pour le journal de TF1, Pierre Pézerat décide au lendemain de sa retraite de réaliser le tournage du film *Les Sentinelles*. Il part à la rencontre des victimes de l'amiante et des pesticides et livre un film bouleversant et émouvant sur ces personnages qui sont devenus, malgré eux, « des sentinelles du milieu environnemental ».

Pourquoi ? Parce que ceux qui m'intéressent, ce sont ces hommes et ces femmes qu'on n'entend jamais nulle part, qui du haut de leur commune absence du moindre diplôme, nous délivrent quelques messages où l'intelligence, en plus du sentiment de révolte, s'est invitée au premier rang. Ce qui, à l'heure où certains écoutent avec intérêt les discours simplistes basés sur la haine de l'autre, est un contre-point réconfortant.

D'autre part, face au rouleau compresseur de la pensée, qu'est le dogme de la consommation-croissance, ils réaffirment des principes fondamentaux de la vie en société. Rien ne justifie qu'on mette la vie d'autrui en danger, et surtout pas les bénéfices financiers.

Jouer sur la peur de faire perdre son emploi à quelqu'un, le forcer à accepter ainsi des conditions de travail qui détruisent sa santé et même sa fierté d'être humain, est quelque chose de criminel, n'en déplaise aux tenants de la dérégulation économique. Et ce sont les sentinelles qui le disent.



LES INTERVENANTS



Henri Pézerat

Père du réalisateur, chercheur au CNRS, acteur essentiel de l'interdiction de l'amiante. Venu dès 1975 à la rencontre de travailleurs victimes de produits dangereux, il ne cessera de les aider à mener des combats pour la reconnaissance de leurs maladies professionnelles. Décédé en 2009, c'est à travers les récits des personnages et d'images d'archives que son action est évoquée dans le film.



Josette Roudaire

Ancienne ouvrière de l'usine d'amiante Amisol à Clermont-Ferrand, grande figure du combat pour la reconnaissance des droits des travailleurs de l'amiante. Elle raconte la lente prise de conscience des ouvriers sur la réalité de l'amiante : la fibre magique les avait fait vivre, mais elle allait les tuer. Elle explique avec des mots simples et percutants combien leur besoin de justice est légitime.

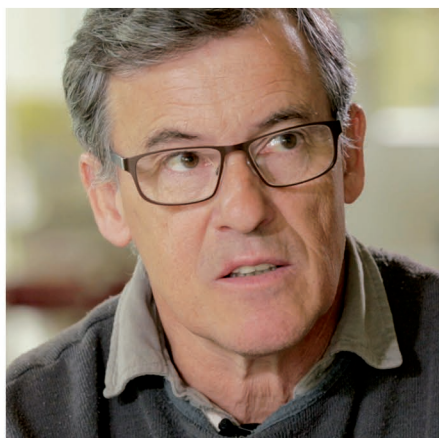






Jean-Marie Birbès

Ancien ouvrier à l'usine Eternit de Terssac (Tarn), militant par les liens du sang, humaniste occitan et même philosophe à ses heures. Il a été de ceux qui ont compris, avec l'aide d'Henri Pézerat, et bien avant ses propres collègues syndicalistes qu'il fallait en finir avec l'amiante. Sa rencontre avec Paul François, le petit patron agriculteur, est un moment très important dans le film.



Paul François

L'agriculteur qui a osé attaquer le géant Monsanto, est devenu le porte-parole du combat des agriculteurs malades des pesticides. Le film raconte comment le céréalier qu'il était, utilisateur intensif de la chimie, intoxiqué de façon accidentelle par un produit Monsanto, a vu sa vie basculer en décidant d'aller jusqu'au bout de son besoin de justice, aidé en cela par Henri Pézerat.





Annie Thébaud-Mony

Sociologue travaillant sur la Santé Publique, elle était la compagne d'Henri Pézerat dans la vie et dans la lutte. Partout en France et dans le monde, elle ne cesse de défendre les victimes de maladies professionnelles et s'efforce d'en briser l'invisibilité. Elle est le lien vivant entre les personnages du film. D'une certaine façon, elle continue de porter le témoin qu'Henri lui a laissé.



François Lafforgue

L'avocat, est l'autre lien entre les personnages, puisqu'il les défend tous. Présenté par Henri Pézerat à Paul François, celui-ci l'a qualifié de meilleur avocat du monde, ayant gagné contre Monsanto. Il explique avec beaucoup de pédagogie mais aussi de passion, comment, même si de nombreux procès ont été gagnés, le combat ultime du pénal contre un industriel n'a pas encore été engagé.



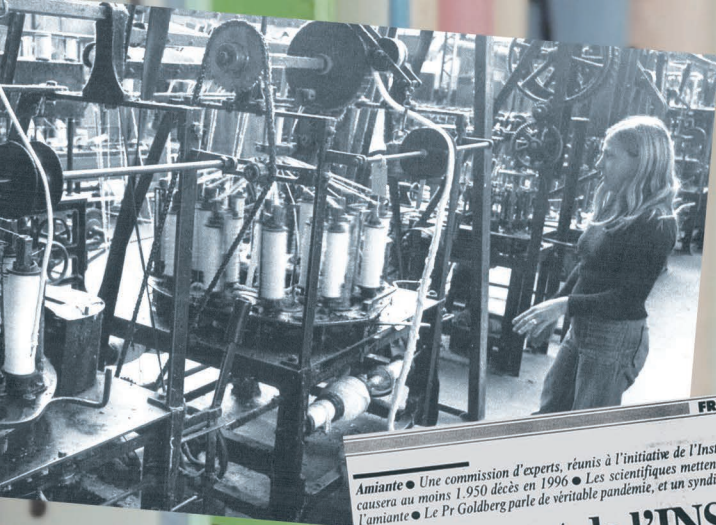


Les ouvriers de la coopérative de NUTREA TRISKALIA en Bretagne

Intoxiqués par des pesticides interdits déversés dans les silos à grains, ils se bagarrent pour retrouver une dignité, à défaut de leur santé, et demander réparation. Une histoire terrible, illustrant les dérives qu'une vision purement économique du travail peut engendrer, que celle de ces travailleurs, parfaits symboles de ceux qu'Henri appelait des Sentinelles.

Et quelques autres...

...dont la veuve d'un ouvrier d'Eternit, Dhélia Cabrit, le toxicologue André Picot, le journaliste Fabrice Nicolino (Politis, Charlie Hebdo), les agriculteurs Jean-Marie Desdions et Gilbert Vendé.



FRANCE

Amiante • Une commission d'experts, réunis à l'initiative de l'Institut national de la santé et de la recherche médicale admet que l'amiante a causé au moins 1.950 décès en 1996 • Les scientifiques mettent en garde contre les dangers du défilage, sans proposer l'interdiction de l'amiante • Le Pr Goldberg parle de véritable pandémie, et un syndicaliste CGT souligne les responsabilités du lobby des industriels.

Un rapport de l'INSERM confirme enfin la catastrophe sanitaire de l'amiante

Il y a tout juste une semaine l'Association nationale de défense des victimes de l'amiante (ANDEVA) manifestait son intention « de déposer plainte contre les auteurs de ce qui ne manquera pas d'apparaître — à l'instar des affluents du sang — l'amiante ou de celle dite de la contamination ou de celle dite de la véritable catastrophe sanitaire liée à l'amiante ». Hier, c'est un collectif d'experts « réunis » sous la houlette de Marcel Goldberg et Denis Hénon, Marcel Goldberg et Denis Hénon, national de la santé et de la recherche médicale (INSERM), a rendu public un rapport tournant une synthèse des informations disponibles sur les risques sanitaires liés à l'exposition aux poussières d'amiante.



Une situation

La manipulation de l'amiante exige des précautions exceptionnelles.

l'environnement en général et celui du travail en particulier est « une priorité absolue ». Reste à reconnaître toutes les maladies professionnelles liées à l'amiante. Si, comme le soulignent les experts, la quasi-totalité des cancers de la plèvre est due à l'amiante et la quasi-totalité de l'exposition à cette substance toxique est professionnelle, il y a encore un décalage important entre le nombre de personnes atteintes et celles qui sont indemnisées. Les experts remarquent que la notion de « risque acceptable » dépend de considérations éthiques, sociales et politiques. Ils disent que ce n'est pas la même chose pour tout le monde » et qu'il serait temps d'ouvrir le débat sur le sujet.

Il demeure que ce rapport alerte enfin de manière officielle sur les dangers de l'amiante et dans le sens des combats menés

Les industriels savent produire d'autres matériaux

Marcel Le Guen

Secrétaire de la Fédération CGT de la construction

Marcel Le Guen a tenu pendant vingt ans un poste de responsable dans la transformation de la construction.

« En France, les grands transformateurs de la construction sont Saint-Gobain par sa filiale. Les deux entreprises ont des parts de marché dans les mines d'amiante, situées

LISTE TECHNIQUE

- Réalisation..... Pierre Pézerat
- Musique Originale..... Gilles Pézerat
- Image et son..... Xavier Robert
- Steady..... Guillaume Laidet
- Montage..... Pierre Pézerat
- Mixage..... Gilles Pézerat
- Kévin Roger
- Eric Claudin

LES SENTINELLES

DEStiny
FILMS

www.destinydistribution.com