

DESTINY FILMS PRÉSENTE

**AMIANTE... PESTICIDES...**

**COMBIEN DE TEMPS ENCORE  
VA-T-ON SE LAISSER EMPOISONNER ?**



# LES SENTINELLES

UN FILM DE PIERRE PÉZERAT



RÉALISÉ PAR PIERRE PÉZERAT | IMAGE ET SON XAVIER ROBERT | PIERRE GOUCHARD | MATHIEU LE BIVIC | PIERRE PÉZERAT | STEADY GUILLAUME LAURET | MONTAGE PIERRE PÉZERAT  
MIXAGE GILLES PÉZERAT | KEVIN ROGER | ÉRIC CLAUDON | MUSIQUE ORIGINALE GILLES PÉZERAT | VIVIAN PÉZERAT | DISTRIBUÉ PAR DESTINY FILMS

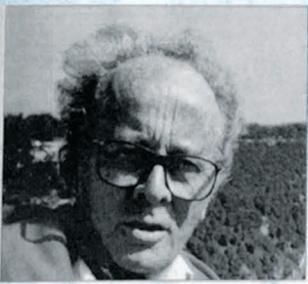
**Destiny**  
FILMS



Désherbant  
sélectif  
du maïs

Lasso®

UN HERBICIDE **Monsanto**



**Henri PÉZERAT**,  
Scientifique, militant,  
infatigable défenseur  
des victimes de l'amiante

Henri PÉZERAT est mort le 16 Février 2009  
à l'âge de 80 ans.

# LES SENTINELLES

UN FILM DE PIERRE PÉZERAT



France | 2016 | 91 min | Couleur | Visa n° 144.464

Matériel de presse disponible sur [www.destinydistribution.com](http://www.destinydistribution.com)

## AU CINÉMA LE 8 NOVEMBRE 2017

### RELATIONS PRESSE

#### ANYWAYS

47, rue Servan - 75011 Paris

01 48 24 12 91

[florence@anyways.fr](mailto:florence@anyways.fr) / [alexia@anyways.fr](mailto:alexia@anyways.fr)

### DISTRIBUTION

DESTINY FILMS - Hervé Millet

1, Impasse Barbier - 92110 Clichy

06 61 43 71 01

[hervemillet@destinydistribution.com](mailto:hervemillet@destinydistribution.com)

# SYNOPSIS

Josette Roudaire et Jean-Marie Birbès étaient ouvriers, en contact avec l'amiante. Paul François, agriculteur, a été intoxiqué par un pesticide de Monsanto, le Lasso. Henri Pézerat, chercheur au CNRS, a marqué leurs vies en les aidant à se battre pour que ces crimes industriels ne restent pas impunis... La justice s'est-elle prononcée pour les responsables du grand mensonge de l'amiante ? Que fera-t-elle pour ceux de la catastrophe annoncée des pesticides ?



# NOTE D'INTENTION DE PIERRE PÉZERAT RÉALISATEUR



C'est une histoire humaine, avec le regard d'un fils sur son père. D'une certaine façon, c'est pour moi l'occasion de partager avec lui, a posteriori, un sentiment que je n'avais pas analysé jusqu'ici, qui est un profond respect pour le milieu ouvrier. Ce n'est pas un reportage, il ne se veut pas objectif. Le point de vue des industriels ne m'intéresse pas, la langue officielle, très peu pour moi, seul celui de l'avocat de Monsanto, caricatural, est évoqué.

## Biographie

Après une longue carrière à TF1 en tant que technicien sur les plateaux et les régions, puis comme responsable technique pour le journal de TF1, Pierre Pézerat décide au lendemain de sa retraite de réaliser le tournage du film *Les Sentinelles*. Il part à la rencontre des victimes de l'amiante et des pesticides et livre un film bouleversant et émouvant sur ces personnages qui sont devenus, malgré eux, « des sentinelles du milieu environnemental ».

Pourquoi ? Parce que ceux qui m'intéressent, ce sont ces hommes et ces femmes qu'on n'entend jamais nulle part, qui du haut de leur commune absence du moindre diplôme, nous délivrent quelques messages où l'intelligence, en plus du sentiment de révolte, s'est invitée au premier rang. Ce qui, à l'heure où certains écoutent avec intérêt les discours simplistes basés sur la haine de l'autre, est un contre-point réconfortant.

D'autre part, face au rouleau compresseur de la pensée, qu'est le dogme de la consommation-croissance, ils réaffirment des principes fondamentaux de la vie en société. Rien ne justifie qu'on mette la vie d'autrui en danger, et surtout pas les bénéfices financiers.

Jouer sur la peur de faire perdre son emploi à quelqu'un, le forcer à accepter ainsi des conditions de travail qui détruisent sa santé et même sa fierté d'être humain, est quelque chose de criminel, n'en déplaise aux tenants de la dérégulation économique. Et ce sont les sentinelles qui le disent.



# LES INTERVENANTS



## Henri Pézerat

Père du réalisateur, chercheur au CNRS, acteur essentiel de l'interdiction de l'amiante. Venu dès 1975 à la rencontre de travailleurs victimes de produits dangereux, il ne cessera de les aider à mener des combats pour la reconnaissance de leurs maladies professionnelles. Décédé en 2009, c'est à travers les récits des personnages et d'images d'archives que son action est évoquée dans le film.



## Josette Roudaire

Ancienne ouvrière de l'usine d'amiante Amisol à Clermont-Ferrand, grande figure du combat pour la reconnaissance des droits des travailleurs de l'amiante. Elle raconte la lente prise de conscience des ouvriers sur la réalité de l'amiante : la fibre magique les avait fait vivre, mais elle allait les tuer. Elle explique avec des mots simples et percutants combien leur besoin de justice est légitime.

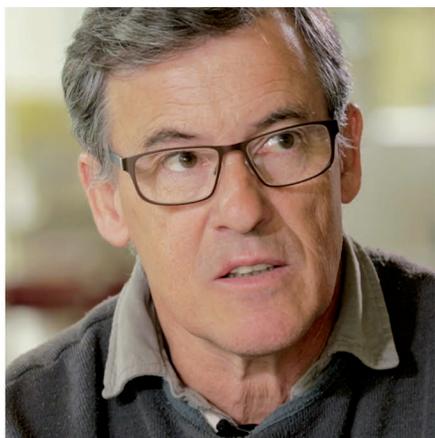






## **Jean-Marie Birbès**

Ancien ouvrier à l'usine Eternit de Terssac (Tarn), militant par les liens du sang, humaniste occitan et même philosophe à ses heures. Il a été de ceux qui ont compris, avec l'aide d'Henri Pézerat, et bien avant ses propres collègues syndicalistes qu'il fallait en finir avec l'amiante. Sa rencontre avec Paul François, le petit patron agriculteur, est un moment très important dans le film.



## **Paul François**

L'agriculteur qui a osé attaquer le géant Monsanto, est devenu le porte-parole du combat des agriculteurs malades des pesticides. Le film raconte comment le céréalier qu'il était, utilisateur intensif de la chimie, intoxiqué de façon accidentelle par un produit Monsanto, a vu sa vie basculer en décidant d'aller jusqu'au bout de son besoin de justice, aidé en cela par Henri Pézerat.





## **Annie Thébaud-Mony**

Sociologue travaillant sur la Santé Publique, elle était la compagne d'Henri Pézerat dans la vie et dans la lutte. Partout en France et dans le monde, elle ne cesse de défendre les victimes de maladies professionnelles et s'efforce d'en briser l'invisibilité. Elle est le lien vivant entre les personnages du film. D'une certaine façon, elle continue de porter le témoin qu'Henri lui a laissé.



## **François Lafforgue**

L'avocat, est l'autre lien entre les personnages, puisqu'il les défend tous. Présenté par Henri Pézerat à Paul François, celui-ci l'a qualifié de meilleur avocat du monde, ayant gagné contre Monsanto. Il explique avec beaucoup de pédagogie mais aussi de passion, comment, même si de nombreux procès ont été gagnés, le combat ultime du pénal contre un industriel n'a pas encore été engagé.





## **Les ouvriers de la coopérative de NUTREA TRISKALIA en Bretagne**

Intoxiqués par des pesticides interdits déversés dans les silos à grains, ils se bagarrent pour retrouver une dignité, à défaut de leur santé, et demander réparation. Une histoire terrible, illustrant les dérives qu'une vision purement économique du travail peut engendrer, que celle de ces travailleurs, parfaits symboles de ceux qu'Henri appelait des Sentinelles.

### **Et quelques autres...**

...dont la veuve d'un ouvrier d'Eternit, Dhélia Cabrit, le toxicologue André Picot, le journaliste Fabrice Nicolino (Politis, Charlie Hebdo), les agriculteurs Jean-Marie Desdions et Gilbert Vendé.



# LES SENTINELLES

**DEStiny**  
FILMS

[www.destinydistribution.com](http://www.destinydistribution.com)